

Legujabb látványos színmű, dallokkal, harci jelenetekkel és néma képletekkel.



48.

Vasárnap, 1878.

November 17-én

A debreczeni színész-egyesület által itt először adatik:

## A MAGYAR FIUK

# BOSZNIÁBAN!

Eredeti látványos színmű, dallokkal, harci jelenetekkel és néma képletekkel 7 képben. Írta Palotay Andor.

(Rendező: SZATHMÁRY KÁROLY.)

1-ső kép: „Elindulás Budapestről.” 2-dik kép: „A lázadók esküje.” 3-dik kép: „A zepcei vérfürdő.” 4-dik kép: „A tustai csata.” 5-dik kép: „Szerajevo bevétele.” 6-dik kép: „A szerkoviczai diadal.” 7-dik kép: „Bevonulás Zwornikba.”

### SZEMÉLYZET:

Tábornok	—	—	Foltényi.	Hadzsi Loja, vezér	—	—	Lovászi.
Wiletz, alezredes	—	—	Bárdi.	Ismail bég	—	—	Sarkadi:
Kubinyi Gyula	} a magyar orsztrák hadseregben	—	Benedek.	Jamakovits	} a lázadók táborában	—	Lászy.
Serédy Béla		—	Mándoky.	Zakoreja Ádám		—	Traversz.
Balogh Sándor	} közvitézek	—	Szabó Bandi.	Majsovcics Józsa, bosnyák bég		—	—
Bolly Mihály		—	Szathmáry Árpád.	Ivanowna, leánya	—	—	Törökné.
Hajek, karmester	—	—	Szathmáry Károly.	Anitta, öreg dajka	—	—	Zöldiné.
Julis asszony, markotányosnő	—	—	Lauerné.	Mussits Iván, bosnyák pap	—	—	Fereneczy.
Özv. Berényiné, birtokosnő	—	—	Foltényiné.	Mehemed Ali, török parancsnok	—	—	Lauer.
Szeréna, leánya	—	—	Pap Laura.	Egy bosnyák	—	—	Juhász.
Szekeres Pál, szegedi polgár	—	—	Sánta.	Gyalogság, tüzérek, lázadók, török harcosok, boszniai és hercegovinai lakosok.	Nép mindkét nemből.		
Erzsike leánya, Balogh felesége	—	—	Mészáros Ilka.				

Történik az 1-ső szakasz Budapesten, a többi Boszniában és Hercegovinában a harcztéren. Idő: 1878.

Jegyek előre válthatók d. e. 9—12-ig, d. u. 3—5-ig és este a színházi pénztárnál.

**Helyárak:** Családi páholy 6 frt. Alsó és közép páholy 4 frt. Másod emeleti páholy 3 frt. Támlásszék 1 frt. Elsőrendű zártszék 80 kr. Másodrendű zártszék 60 kr. Emeleti zártszék 50 kr. Elsőrendű földszinti bemenet 80 kr. Másodrendű földszint 40 kr. Deák és katonajegy 30 kr. Karzat szombat és ünnepnapokon 30 kr. másnapokon 20 kr. Színlap 10 kr.

Kezdeté 7 órakor, vége 10 órakor.